

Nova
filmska
uspešnica
na platnu!



Košarkar naj bo 2

Sinopsis

Drugi del filmske uspešnice Košarkar naj bo nadaljuje duhovito pripoved o Ranti, fantu, ki je tako velik, da bi lahko žirafam kravate zavezoval. O nerodnem in tako lenem fantu, da je morala zvečer postelja sama k njemu, sicer je kar stoje zaspal. Tako je bilo dokler ni usoda v njegove roke položila košarkarske žoge, ki mu je spremeni življenje.

Ranta je postal izjemen športnik in privlačen mladenič. S tem je prišla tudi prva ljubezen Metka, ki jo je Ranta kljub oviram uspel osvojiti s pomočjo najboljšega prijatelja - glasnega in drznega Smoldlaka. Z njim in Metko ob strani je Ranta dosegal višave na vseh področjih.

Drugi del filma nadaljuje zgodbo prvega, a leto kasneje. Ob koncu osnovne šole sta Ranta in Metka še vedno par. Rantin košarkaški klub se je uvrstil na mednarodni evropski turnir. Šola pa, kot bi rekel Ranta: »Stoji.«

Vse izgleda, da cveti, ko Rantino poletno predpočitniško vzdušje precej pretresejo nepredvidene šolske obveznosti, ljubezenske težave in košarkarski zapleti. Šolarje, ki veselo štejejo svoje zadnje osnovnošolske dni, najprej pričaka opomin na bližajoči se zadnji test iz zemljepisa, ki bo precej vplival na učni uspeh in s tem na vpis v srednjo šolo.

Kot da to ne bi bilo dovolj hudo Ranto pričaka še ena šokantna novica: njihov košarkarski klub je kupil njihče drug kot zloglasni Tini Trska, njihov najhujši nasprotnik iz prvega dela. S seboj pa pripelje tudi novega odličnega košarkaša Jožka. V njem Ranta vidi močno konkurenco, tako na igrišču kot pri Metki s katero se Ranta po svoji neumnosti skrega.

Toda Ranta se ne da: košarkarskih sanj si ne bo pustil vzeti, tudi za šolske obveznosti se najde zdravilo, za Metko pa je pripravljen kolesariti na konec sveta, leteti pod oblake vse v družbi in s pomočjo iznajdljivega in duhovitega prijatelja Smoldlaka.

Kar pa je za drugi del izredno pomembno, marsikaj bo naredil in doglal povsem sam in tako ponovno zrastle.

To je film, ki ga zaznamuje otroška radoživost in sproščen humor. Pot mladostne razigranosti prikazuje z naklonjenostjo in razumevanjem težav in napak najstnikov, ki jih imajo pri svojem odrasčanju.



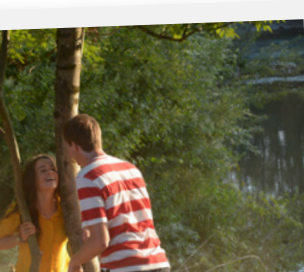
Odzivi na film

„Najprej čestitke celotni ekipi. Odlično opravljeno delo - film priključ solze in glasen smeh ... in to je to, kar naj bi film dosegel, mar ne? Bravo še enkrat!“

Sedaj pa k odgovoru na vaše vprašanje: Zelo všeč mi je vaša ideja in pripravljena sem pripeljati skupino zainteresiranih otrok na delavnice po novo znanje. Ko boste vedeli kaj več o tem, kako naj bi zadeva tekla, sporočite.“

“Film nas je prijetno presenetil, v njem vidimo še enega v vrsti svežih in privlačnih filmov za otroke in mlade. Svojevrsna estetika in močno karikirani liki nam dajejo občutek, da se je režiser zavestno odločil za tovrsten žanr. Všeč nam je, da Suhodolčanov humor, ki je njegov zaščitni znak, skupaj z režiserjevimi domislicami prežema celoten film.“

“Hvala za lepi dve uri. Prilegli ste se po divjanju v tem podivjanem tempu življenja, ko pogosto pozabimo, da bi morali kdaj pa kdaj kot Ranta in Smoldlak poiskati najdaljši slamici, ki jih lahko najdemo in preprosto biti. Uspešno delo vam želim še naprej. “



Ustvarjalci

Produkcija
GUSTAV FILM

Koprodukcija
RTV SLOVENIJA

Film sofinanciral
SLOVENSKI FILMSKI SKLAD
VIBA FILM

Koproducenti
MB GRIP
STUDIO RITEM
UNICASTING
PECL

Režiser
BORIS BEZIČ

Scenarist in avtor literarne
predloge
PRIMOŽ SUHODOLČAN

Producent
FRENK CELARČ

Direktor fotografije
DUŠAN JOKSIMOVIČ
MILOŠ SRDIČ

Montažer
JAN LOVŠE

Skladatelj
NINO DE GLERIA
BLAŽ CELAREČ

Oblikovalec zvoka
BORUT BERDEN

Scenograf
JANEZ PROHINAR

Oblikovalka maske
TALIJA IVANČIČ

Kostumografka
TINA BONČA

Direktor filma
PETRA VIDMAR
ZORAN LESKOVŠEK

Igralci

Razigranost in humor so odlično upodobili mladi igralci:

Klemen Kostrevec (Ranta),
Matija Brodnik (Smoldlak),
Gaja Filač (Metka) in
Jožko (Domen Novak).

V odraslih vlogah jih imenitno spremljajo:

Lado Bizovičar (Tini Trska),
Marko Miladinović (Salta),
Gojmir Lešnjak Gojc (Tundra),
Ana Maria Mitič (Mama),
Matjaž Javšnik (Oče),
Mojca Funkl (Metkina mama) in
Primož Pirnat (selektor mladih talentov).

Potencial filma

- Spodbujanje mladih k doseganju svojih želja in ciljev.
- družbeno odgovorna aktivnost s katero želimo osnovnošolcem približati film, literaturo, glasbo,
- promocija košarke in spodbujanje košarkarskega ter športnega vzdušja med otroci in mladino v času, ko poteka vpis v mlade selekcije košarkarskih in športnih klubov ter
- spodbujanje medsebojne osebne komunikacije in pomembnost ohranjanja prijateljstva in medsebojnega spoštovanja.

Jeseni že v vašem kinu!

BODITE DEL KOŠARKARSKE
FILMSKE ZGODBE TUDI VI!

